Inhaltsverzeichnis

Vorwort 7

MARKUS FISCHER, „Die Wittembergisch Nachtigall, die man jetzt höret überall" – Die Reformation Martin Luthers im Werk des Nürnberger Poeten Hans Sachs 9

SUSANNA KONNERTH, Martin Luther als Romangestalt am Beispiel von Feridun Zaimoglus *Evangelio. Ein Luther-Roman* 35

MIHAI DRAGANOVICI, Übersetzungsauftrag: dem Volk aufs Maul schauen. Martin Luthers Maßstab zur Bibelübersetzung 45

ALEXANDRA NICOLAESCU, Das Bild Martin Luthers in Heinz Schillings *Martin Luther: Rebell in einer Zeit des Umbruchs* 61

RALUCA RĂDULESCU, Hieronymus Bosch: Hybridität als Kontinuum? ... 75

CHRISTEL BALTES-LÖHR, Geschlechterverhältnisse vor, während und nach 1517. Analysiert anhand der Figur des Kontinuums 101

BJÖRN APELKVIST, Ingmar Bergman and the Mental Effects of Protestantism – Some Viewpoints on his Auto-biography *Laterna Magica* 131

ÅSA APELKVIST, Bibel-Phraseologismen im Schwedischen und Deutschen aus kontrastiver Sicht 141

IOANA HERMINE FIERBINȚEANU, Bemerkungen zur nominalen und pronominalen Anrede in geistlichen Gemeinschaften (Klöstern) in dem deutschen und rumänischen Kulturkreis 153